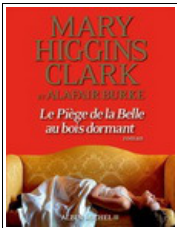


NOUVEAUTÉS JANVIER 2017



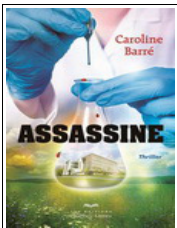
L'histoire de la célèbre aventurière Mata Hari, fusillée à Vincennes en 1917 pour espionnage et trahison, par le biais d'une série de lettres écrites à son avocat depuis la prison de Saint-Lazare.

L'ESPIONNE de : PAULO COELHO, écrivain brésilien.



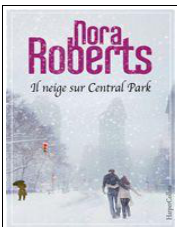
Laurie Moran la productrice de l'émission de télé-réalité Suspicion s'intéresse à Casey Carter qui termine sa peine de quinze ans de prison pour le meurtre de son fiancé. L'émission devrait prouver l'innocence toujours clamée par Casey mais le désir de célébrité de Ryan Nichols, jeune juriste remplaçant exceptionnellement le présentateur Buckley, risque de fausser la quête de vérité.

LE PIÈGE DE LA BELLE AU BOIS DORMANT de : MARY HIGGINS CLARK, écrivaine américaine.



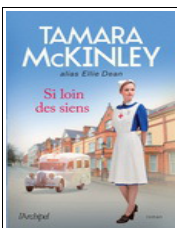
À Fayetteville, en Arkansas, un laboratoire est mis sur pied pour contrer l'utilisation de pesticides et d'insecticides. De nombreux chercheurs, spécialisés dans des domaines aussi variés qu'insolites, sont choisis pour apporter leur contribution personnelle à ce projet. Mais voilà que tout près de l'établissement des enfants découvrent un corps. Qu'est-il arrivé ? Le sergent James Traven tentera de percer le mystère. Malgré lui, il devra s'associer au détective Portman...

ASSASSINE de : CAROLINE BARRÉ, romancière québécoise.



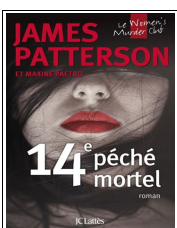
Il neige sur New York et ses lieux magiques. Central Park, Manhattan : tout l'enchantement de l'hiver est là ! La fantaisie, le caractère, l'humour... Les héroïnes de Nora Roberts possèdent toutes cette qualité propre aux personnages des œuvres de fiction réussies : on aimerait qu'elles franchissent la frontière de l'imaginaire et entrent dans la vraie vie, pour l'illuminer de leur charme. Il n'y a jamais rien de mièvre chez Nora Roberts, qui excelle à rendre vibrantes et uniques des histoires d'amour intemporelles.

IL NEIGE SUR CENTRAL PARK de : NORA ROBERTS, romancière américaine.



En septembre 1940, Polly Brown a accepté un poste d'infirmière à l'hôpital Cliffhaven, sur la côte sud de l'Angleterre, pour se rapprocher de son mari Jack blessé au front. Alice, sa fille de 5 ans, a été envoyée au Canada pour fuir l'Europe en guerre. A la pension du Bord de Mer où elle a emménagé, Polly fait la connaissance de Danuta, une jeune polonaise ayant perdu toute sa famille... Fait suite à : Et le ciel sera bleu.

SI LOIN DES SIENS de : TAMARA MCKINLEY, romancière australienne.



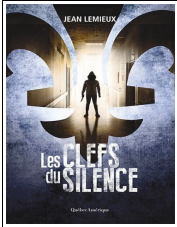
Alors que le Women's murder club s'est réuni pour l'anniversaire de Claire, la légiste du groupe, l'ambiance retombe lorsque Lindsay est appelée au sujet d'une femme poignardée en plein jour sur un passage piéton. Sur une vidéo elle découvre que les visages dissimulés des criminels sont peut-être ceux de ses collègues.

14ième PÉCHÉ MORTEL de : JAMES PATTERSON, romancier américain.



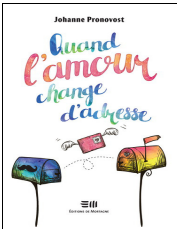
Olivia, désormais jeune diplômée de l'école de police, et Tom, ex-policier, partent pour Marseille enquêter sur un meurtre dont la victime, ancienne assistante d'un lanceur de couteau, était proche d'un ami de ce dernier. L'affaire les mène au coeur de complots où la corruption financière rivalise avec la perversion morale. Ils découvrent bientôt qu'elle est liée au suicide du voisin d'Olivia.

CINQ LAMES D'ACIER de : CILLA ET ROLF BORJLIND, écrivains suédois.



Alors que le Festival de jazz bat son plein, un médecin est poignardé et scalpé dans une clinique du centre-ville. La scène de crime livre quelques éléments déroutants. Le sergent-détective André Surprenant fouille le passé de la victime : le docteur Pereira menait-il une double vie ? Sa veuve est séduisante, mais dit-elle la vérité ? L'affaire est complexe. Surprenant se trouve une fois de plus confronté à l'événement qui a bouleversé son enfance : la disparition de son père en 1970. Mais il y a pire. Coïncé entre les intérêts des multinationales, des appareils politiques, des services de renseignement et les conflits au SPVM, Surprenant comprend bientôt que lui et ses proches sont en danger.

LES CLEFS DU SILENCE de : JEAN LEMIEUX, auteur québécois.



Six jeunes trentenaires composent une gang qui s'aime, parfois d'amour, parfois d'amitié. Mais, lorsqu'un couple se brise, qu'un autre se forme et que des rénovations forcent certains à trouver refuge ailleurs, on peut s'attendre à ce que le chaos naisse rapidement. À partir de là, tous les moyens sont bons pour passer le temps et rafistoler les cœurs brisés. En amour comme à la guerre, tous les coups sont permis. Voilà le dicton que nos six amis appliqueront à la lettre ! À travers les rires, les pleurs (et les insultes, évidemment), leurs relations seront mises à rude épreuve. Mais une chose continuera de les unir : la folle envie de retrouver l'amour, peu importe son adresse.

QUAND L'AMOUR CHANGE D'ADRESSE de : JOHANNE PRONOVOST, auteur québécoise.



Rescapée d'un accident de la route, Nicole Frank est obsédée par l'idée de sauver Vero, sa fille disparue. Thomas Frank, son mari, avoue au sergent Wyatt Foster que Vero n'existe pas et a été inventée par Nicole. Mais Wyatt Foster et la détective privée Tessa Leoni veulent comprendre pourquoi Nicole insiste tant pour retrouver l'enfant.

LE SAUT DE L'ANGE de : LISA GARDNER, romancière américaine.



Tu me connais maintenant: je m'appelle Emma et j'ai seize ans. J'ai été adoptée quelques jours après ma naissance. Je suis une Écossaise qui n'a jamais mis un pied en Écosse. Ma sœur Sarah, adoptée elle aussi, a le même âge que moi et est une Amérindienne assiniboine qui vient du nord de la Saskatchewan. Plus tôt cet été, elle a eu un accident de vélo par ma faute. Depuis, elle est immobile dans un lit, branchée sur un respirateur et comateuse. Puis, une nuit, elle est revenue, dans mes rêves. Au début, je croyais que c'était mon imagination qui mettait tout cela en branle pour me déculpabiliser. Erreur: ma sœur est revenue à la vie, mais d'une autre façon. Et ailleurs. Ces rêves sont devenus notre nouvelle planète, aussi réels que la lumière du jour, aussi vrais que l'amour, aussi authentiques que tes souvenirs et les miens.

SARAH ET MOI -T.02- de : CHRISTIAN TÉTREAUULT, auteur québécois.



Faymoreau (France), 1921. Jolenta est retournée en Pologne. Elle s'est bien gardée d'avouer qu'elle n'a pas l'intention de revenir vivre en France, de sorte que, si Isaure et Thomas peuvent enfin s'aimer, ils sont toujours contraints de se cacher. Certes, ils comptent régulariser leur relation, mais cette avenue n'est pas exempte d'obstacles. Sur son lit de mort, la mère d'Isaure lui révèle un secret qui lui ouvre des horizons nouveaux et qui rend possible la réalisation de son rêve. C'est donc avec un bonheur renouvelé qu'elle se consacre tout entière à des enfants malades des environs ainsi qu'à de jeunes orphelins privés de leurs parents en raison de la guerre. Or, qui donc s'acharne à entraver un projet aussi généreux? Apparemment, ses succès ne répondent pas au goût de chacun...

LA GALERIE DES JALOUSIES -T.03- de : MARIE-BERNADETTE DUPUY, romancière française.



Que diriez-vous si, en toute simplicité, l'humoriste Lise Dion vous livrait un peu de ses états d'âme ? Sous forme de courtes capsules, elle partage ses humeurs du moment sur le quotidien, l'amour, la remise en forme, les petits bonheurs, la sagesse, le mensonge, la rage au volant, les rêves, la vie, la maladie, pour ne nommer que ceux-là. Il y a de grandes chances pour que vous vous reconnaissiez dans certains d'entre eux ! Humeurs d'une femme mûre et divertissante, un livre qui fait sourire et qui fait du bien.

HUMEURS D'UNE FEMME MÛRE ET DIVERTISSANTE de : LISE DION, humoriste et auteure québécoise.



Québec, 1815. Ange-Élisabeth Boucher de Montizambert, 17 ans, a toujours fait ce qu'on attendait d'elle. Fiancée officiellement depuis sa naissance à Richard Philippe Guyon, riche héritier d'un empire fondé sur l'import-export, elle fait l'envie de bien d'autres jeunes filles de son rang. Cependant, quand Richard part étudier en Angleterre et que son père prend la direction du lac Saint-Jean, « en pays sauvage », Angélie se sent soudainement moins sûre d'elle-même et de son avenir. Contrainte de vivre chez les Guyon en attendant que son fiancé revienne au pays, elle trompe son ennui avec son amie Claire-Françoise, jusqu'à ce qu'une nouvelle bouleverse à jamais son quotidien et l'incite à prendre une audacieuse décision.

L'ANNÉE SANS ÉTÉ -T.01- LES FIANÇAILLES AU BERCEAU de : JULIE LEMIEUX, auteure québécoise.



Le personnage de ce nouveau roman de Gilles Archambault s'appelle «Gilles Archambault». Auteur de livres intitulés Une suprême discrétion, Les Pins parasols ou Un après-midi de septembre, ce Gilles Archambault fictif a quatre-vingts ans et est veuf depuis quelques années. Malgré la présence de son fils et de quelques vieux amis, la solitude et la mémoire sont devenues son lot quotidien, il n'a plus de vaines espérances, et il n'oublie jamais que le temps va bientôt lui manquer. Mais voici qu'apparaît Anouk. Elle a trente-cinq ans de moins que lui, elle est vive, passionnée, assoiffée d'amour ; bref, elle est la vie même. Il sait qu'elle n'est pas pour lui, et elle le sait aussi. Les lecteurs de Gilles Archambault découvriront dans ce roman, une facette inattendue de son art de romancier, ne serait-ce que dans la manière dont il y fait s'entrecroiser au point de se confondre l'autobiographie et la fiction, le récit amoureux et la méditation sur l'écriture. Rarement œuvre de maturité aura été si audacieuse et surprenante.

DOUX DÉMENT de : GILLES ARCHAMBAULT, écrivain québécois.

DOCUMENTAIRES ADULTES



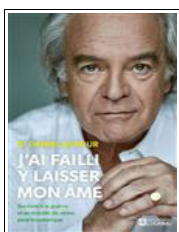
France Castel assume tout. Elle ose dire ce qu'elle pense, et ose penser ce qu'elle dit, et tant pis si cela dérange ou même choque. Parce qu'elle en a parlé avec sa franchise habituelle, on croit la connaître. Mais France n'avait pas tout dit de sa vie et de son histoire. **ICI ET MAINTENANT**, c'est le témoignage d'une femme d'aujourd'hui qui a beaucoup appris d'hier, en menant tambour battant une vie riche, folle et fascinante. Dans ce livre France Castel se raconte comme jamais auparavant, avec la complicité du journaliste et auteur Jean-Yves Girard.

FRANCE CASTEL – ICI ET MAINTENANT- de : FRANCE CASTEL, chanteuse, actrice, animatrice de radio et de télévision québécoise et **JEAN-YVES GIRARD**, journaliste québécois.



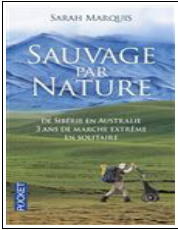
Si Luc Poirier est aujourd'hui un des hommes d'affaires les plus inspirants de sa génération, il est loin d'être né avec une cuillère en argent dans la bouche. Élève brillant, mais turbulent, il a par ailleurs été chassé de deux établissements d'enseignement qu'il a fréquentés. Élevé aux repas en conserve et au baloney, il passe son enfance dans un HLM auprès de sa mère, prestataire de l'aide sociale. Autodidacte et frondeur, il apprend rapidement la valeur de l'argent et contribue à l'économie familiale dès l'âge de 14 ans. Sa première entreprise, le commerce de cartes de hockey, lui permet non seulement de se verser un salaire, mais surtout de faire l'acquisition d'une Porsche dès son 16e anniversaire! Quelques aventures et moins de quatre ans plus tard, ses revenus frisaient déjà les 750 000 \$ annuellement. Son livre **Voir grand**, écrit en collaboration avec Marc Fisher, le populaire auteur du *Millionnaire* et de tant d'autres best-sellers, est non seulement un récit qui vous offrira des leçons d'affaires, de succès et d'inspiration, mais aussi et surtout, de vie et de liberté.

VOIR GRAND : LEÇON D'AFFAIRES, DE VIE ET DE LIBERTÉ par : LUC POIRIER, personnalité québécoise du monde des affaires et **MARC FISHER**, auteur québécois et conférencier international.



Trente ans après avoir œuvré comme chirurgien, puis comme coordonnateur médical sur les points les plus chauds de la planète (Rhodésie-Zimbabwe, frontière thaïlandaise-kampuchéenne, camps de Sabra et Chatila, Liban, frontière pakistano-afghane), le Dr Daniel Dufour décrit le quotidien d'un médecin sur le front, le contexte difficile dans lequel il exerce son métier et les choix troublants qui en découlent. En revenant sur certains épisodes marquants de son parcours, il démonte le mécanisme du trouble de stress post-traumatique dont il a souffert et en présente les effets dévastateurs. Victime collatérale de la barbarie humaine, il a mis des années à guérir de ses blessures invisibles. Il souhaite aujourd'hui partager son expérience avec ces innombrables soldats, urgentistes, pompiers, policiers, ambulanciers, agents de détention, travailleurs humanitaires et victimes d'agression qui continuent à subir en silence les ravages causés par cette pathologie méconnue.

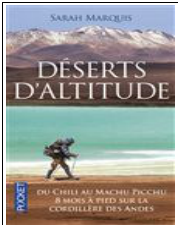
J'AI FAILLI Y LAISSER MON ÂME : SURVIVRE À LA GUERRE ET AU TROUBLES DU STRESS POST-TRAUMATIQUE du : Dr DANIEL DUFOUR, auteur suisse.



De 2010 à 2013, l'aventurière suisse a parcouru plus de 20.000 kilomètres, avec pour seul bagage un sac à dos de trente kilos. Elle raconte son voyage à pied, le défi quotidien et la rigueur du climat mais également la beauté des paysages et le cheminement intérieur qui lui a permis de développer sa philosophie du mouvement.

SAUVAGE PAR NATURE : 3 ANS DE MARCHÉ EXTRÊME EN SOLITAIRE de : SARAH MARQUIS, auteur et aventurière suisse

ET



DÉSERTS D'ALTITUDE - DU CHILI AU MACHU PICCHU : 8 MOIS À PIÉD SUR LA CORDILLÈRE DES ANDES.