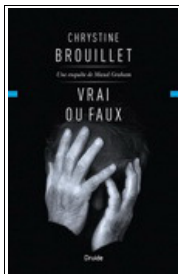


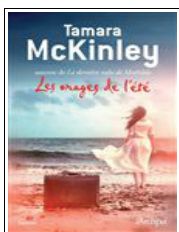
## NOUVEAUTÉS JUIN 2016

### ROMANS ADULTES



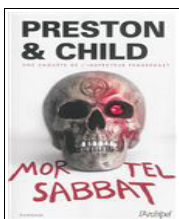
Lorsque la détective Maud Graham commence à réaliser que ses parents se fragilisent, elle est appelée à enquêter sur le meurtre de Lydia Francour, la secrétaire de la résidence des Cèdres. Dans cet univers apparemment paisible, Maud et ses collègues du service de police de la ville de Québec font face à des embûches inhabituelles. Si ces policiers savent composer avec la dissimulation et la manipulation, ils sont beaucoup moins familiers avec le flou, la frustration et la détresse découlant des problèmes liés au vieillissement. Il leur faudra de la détermination et beaucoup d'humanité pour parvenir à reconstituer le fil des événements entourant la mort tragique d'une femme qu'on croyait aimée de tous.

**VRAI OU FAUX** de : **CHRYSTINE BROUILLET**, auteure québécoise.



1947. Accompagnée de Giles, un ami d'enfance secrètement amoureux d'elle, Olivia Hamilton retourne en Australie où sa mère Eva vient de mourir. Celle-ci lui a transmis des documents révélant les véritables origines de sa naissance, ce qui expliquerait l'hostilité d'Irène, sa soeur aînée. Aidée par sa logeuse Maggie, elle découvre un à un les secrets de son enfance.

**LES ORAGES DE L'ÉTÉ** de : **TAMARA MCKINLEY**, auteure australienne.



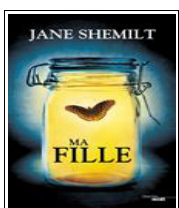
L'inspecteur Pendergast est contacté par le sculpteur Percival Lake, à qui l'on a volé une collection de vins rares. Accompagné de Constance Greene, il se rend à Exmouth, un village du Massachusetts. Dans la cave, il découvre une niche secrète ayant abrité un corps : le vol ne serait qu'un leurre pour masquer sa disparition. Puis des corps mutilés et marqués de symboles sataniques sont découverts.

**MORTEL SABBAT** de : **DOUGLAS PRESTON & LINCOLN CHILD**, écrivains américains.



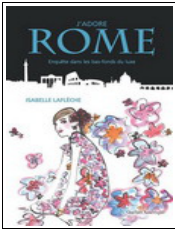
1920. La guerre a pris fin mais cela ne signifie pas pour autant une trêve au sein de la famille Pelletier... De nombreux hommes sont rentrés au pays marqués à jamais, comme le fiancé d'Anita qui a été amputé. De plus, la grippe espagnole fait rage. L'amie de Gertrude y succombe en moins d'une journée. Lucille reçoit son congé de l'hôpital. Laurier et Charlotte espèrent toujours retrouver leur fils disparu. Adrien et Adjutor, craignent que leur mère imprévisible, ne commette un autre coup d'éclat. Joseph, le père de cette famille ébranlée mais toujours forte dans l'épreuve, saura-t-il réconcilier les membres de son clan avant qu'il n'éclate ?

**SOUVENIRS D'AUTREFOIS – T.03 – 1920** de : **ROSETTE LABERGE**, romancière québécoise.



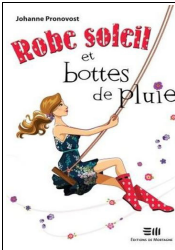
Jenny, médecin, est mariée à un neurochirurgien célèbre avec qui elle a eu trois enfants. Un soir, la plus jeune, Naomi, 15 ans, ne rentre pas à la maison. Les recherches lancées à travers tout le pays ne donnent rien. Naomi a disparu et la famille est brisée. Un an plus tard, Jenny n'a pas abandonné les recherches. Elle entreprend de tout savoir sur sa fille pour mieux la retrouver.

**MA FILLE** de : **JANE SHEMILT**, romancière britannique.



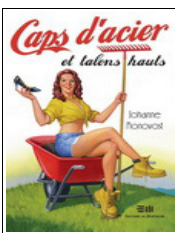
Partie le cœur en peine vers la capitale italienne, après que son Antoine lui ait préféré des heures supplémentaires au travail, Catherine Lambert retrouve sa fougue en arrivant à Rome, véritable paradis pour cette amoureuse de la mode. Accompagnée par son fidèle assistant Rikash, l'avocate de Dior goûtera aux nombreux plaisirs de l'Italie et découvrira les ramifications insoupçonnées d'un côté sombre de l'industrie: la *fast fashion*.

**J'ADORE ROME de : ISABELLE LAFLÈCHE**, auteure canadienne.



Inexplicable mais vrai : le coup de foudre amical existe ! Élisabeth et moi en sommes la preuve vivante. Elle a réussi à convaincre son chum de m'engager même si je suis incompetente en aménagement paysager. J'aime bien mes nouveaux collègues, mais, pour Bertrand, le chef d'équipe, on repassera ! Il me tape royalement sur les nerfs à toujours vouloir que j'enfile d'horribles pantalons Big Bill et des bottes Kodiak pour travailler. Qu'est-ce qu'il a contre mes robes soleil et mes bottes de pluie !?!... A lire sous le soleil ou la pluie. Une lecture de vacances sans aucun doute.

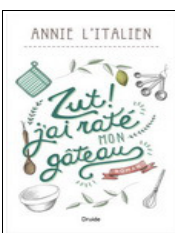
**ROBE SOLEIL ET BOTTES DE PLUIE -T.01- de : JOHANNE PRONOVOST**, auteure québécoise.



Après mes études, je me voyais déjà comme la plus grande designer en aménagement paysager de Montréal ! Bon, je vous l'accorde, je visais haut. J'ai frappé un mur, aussi... Malgré l'offre incroyable que me faisait ma directrice de stage, j'ai décidé de suivre mon beau Louis dans un trou perdu en Outaouais ! Ah, l'amour... Résultat : trois ans plus tard, je suis juste bonne à shaker des gallons de peinture dans un ProRéno, pis à chialer contre ma vie plate. Mais j'ai pas dit mon dernier mot !

Les aventures d'Elizabeth Morin, à ne pas manquer !

**CAPS D'ACIER ET TALONS HAUTS de : JOHANNE PRONOVOST**, auteure québécoise.



Trois histoires s'entrecroisent : en 1934, Marie-Juliette cuisine par nécessité et rêve de devenir chef ; en 1967, Hélène cuisine par obligation et rêve d'une vie meilleure pour elle et ses enfants ; en 2016, Émilie cuisine par défi et rêve d'ouvrir un restaurant. Ces trois fonceuses prennent le pari de s'inventer une vie qui leur ressemble. Et si leurs stratégies pour y arriver sont bien différentes, celles-ci ont un point commun : le bonheur de ces femmes passe par la cuisine. et par le contenu d'une vieille valise verte.

**ZUT ! J'AI RATÉ MON GÂTEAU de : ANNIE L'ITALIEN**, auteure québécoise.



A la veille d'épouser le célibataire le plus convoité de l'Asie du sud-est, Nick Young, Rachel Chu se retrouve confrontée à un redoutable secret de famille. Une découverte qui va l'entraîner de Singapour à Shanghai et à Pékin où les nouveaux riches chinois en surenchère d'excentricité relèguent nos « hit-girls » occidentales au rang de jeunes filles rangées ! Ascension sociale, milliardaires en mal d'amour et de folies, scandales en tous genres...

**CHINA GIRL de : KEVIN KWAN**, auteur Singapourien.



Madeline King et Grace Pancik vivent sur l'île de Nantucket et sont les meilleures amies du monde. Mais leur bonheur est menacé par une rumeur qui enflé de plus en plus : Madeline, romancière, n'arriverait plus à écrire et serait à court d'argent, tandis que Grace, occupée à transformer son jardin, collaborerait d'un peu trop près avec son séduisant paysagiste.

**LA RUMEUR de : ELIN HILDERBRAND**, écrivaine américaine.



Lors d'un voyage aux Philippines, Juan Diego Guerrero, écrivain américain célèbre et vieillissant, revit en rêves récurrents les épisodes de son adolescence au Mexique, à la lisière de la décharge publique de Oaxaca où lui et sa sœur Lupe ont grandi. Infirmes depuis le jour où une voiture lui a écrasé le pied, il a en outre, le cœur fragile; il prend régulièrement des bêtabloquants, qui le protègent des émotions, et occasionnellement du Viagra, on ne sait jamais ! Des émotions, il en aura notamment avec Miriam et Dorothy, mère et fille aussi désirables qu'inquiétantes.

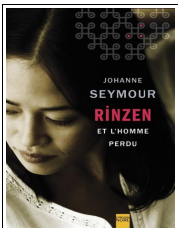
**AVENUE DES MYSTÈRES de : JOHN IRVING**, écrivain américain.



L'intrépide Joséphine Watson-Finn nous entraîne en Mongolie. Envoyée officiellement en mission d'évaluation pour l'UNESCO sur le lieu de naissance et de sépulture de Gengis Khan, l'illustre empereur mongol, sa motivation inavouée est de retrouver Léonard Irons, l'homme à la tête de la Gaïa inc., multinationale tentaculaire qui sert de couverture à de bien funestes activités. À peine débarquée dans la capitale du pays, Oulan Bator, une série d'événements insolites vont éveiller sa curiosité : corps d'adolescents retrouvés atrocement mutilés, découverte d'une ONG aux activités suspectes, cérémonie d'initiation chamanique effrayante...

**LES STEPPES DE GENGIS KHAN de : ALINE APOSTOLSKA**.

Née en ex-Yougoslavie, Aline Apostolska est française et canadienne.



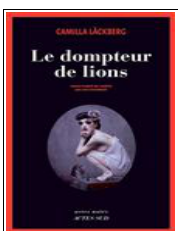
Un enfant qui se sent disparaître, le journal d'un confesseur, un vieillard crucifié... et un étonnant duo d'enquêteurs : Rinzen Gyatso, une bouddhiste qui vit avec son fils de sept ans et ses parents tibétains, et Luc Paradis, un athée insomniaque qui, la nuit, s'entraîne à la boxe et arpente le quartier gai. Quand le frère Samuel Clément est trouvé mort dans son appartement, Rinzen et Paradis plongent au cœur d'une enquête qui ébranle leurs convictions et les oppose.

**RINZEN ET L'HOMME PERDU de : JOHANNE SEYMOUR**, écrivaine québécoise.



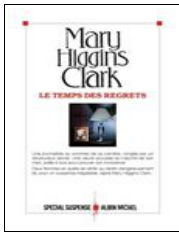
Londres, un vendredi de juin : la psychothérapeute Frieda Klein identifie le cadavre de Sandy, son ex-compagnon, repêché noyé dans la Tamise. La police retrouve chez elle son portefeuille et la soupçonne rapidement. Organisant sa disparition et changeant d'apparence, elle mène sa propre enquête, suspectant Dean Reeve, un pervers qui la suit et se donne parfois pour mission de la venger.

**CRUEL VENDREDI : LA FIN APPROCHE de : NICCI FRENCH**, écrivaine britannique.



Une jeune fille erre à moitié nue à travers la forêt enneigée, alors qu'elle est portée disparue depuis quatre mois. Arrivant sur une route déserte, elle est percutée par une voiture. Mais cet accident n'explique pas ses yeux crevés et ses nombreuses blessures. Erica Falck exhume une ancienne affaire de meurtre impliquant un ancien dompteur de lions.

**LE DOMPTEUR DE LIONS de : CAMILLA LÄCKBERG**, romancière suédoise.



Delaney Wright est au sommet de sa carrière : couvrir le procès le plus sensationnel du moment vaut à cette jeune journaliste d'être promue au journal télévisé de 18 heures ! Le cas de Betsy Grant, accusée d'avoir tué son mari, un riche médecin, fascine le public. D'autant que si nombre d'indices accusent la veuve, celle-ci est prête à tout pour prouver son innocence. Y compris à refuser la négociation de peine que lui propose son avocat. Delaney, convaincue que Betsy n'est pas coupable, veut l'aider à tout prix. Mais, au moment où le procès commence...

**LE TEMPS DES REGRETS de : MARY HIGGINS CLARK**, romancière américaine.



Lana et Kitty, deux grandes amies, décident de fuir la grisaille de leur quotidien et de parcourir le monde. En chemin, elles sympathisent avec un groupe de jeunes globe-trotteurs qui naviguent sur un voilier, entre les Philippines et la Nouvelle-Zélande. Les deux jeunes femmes rejoignent l'équipage. Les journées sont idylliques. Lana réussit presque à oublier les secrets qu'elle a laissés enfouis en Angleterre, jusqu'au jour où un membre du petit groupe disparaît alors que le bateau est au beau milieu de l'océan. Accident ? Suicide ? Meurtre ?

**MENSONGES AU PARADIS de : LUCY CLARKE**, écrivaine britannique.



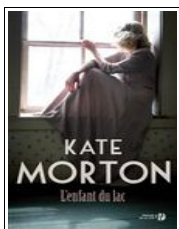
Été 1914, dans la campagne anglaise. La gentry de Rye reçoit pour pique-niquer. C'est l'occasion pour Beatrice Nash, 23 ans, professeur de latin récemment débarquée dans la petite ville de faire connaissance avec les personnalités locales. Béatrice veut rester célibataire et devenir écrivain, deux choix difficiles pour une jeune fille instruite dans la société conservatrice de ce siècle.

**L'ÉTÉ AVANT LA GUERRE de : HELEN SIMONSON**, écrivaine britannique.



Angelika tient un salon de coiffure à Visby, village sur une île au large de Stockholm. De nombreux personnages fantasques défilent dans son salon : Gunnar, râleur invétéré, Jessica, qui se cache dans des pulls trop larges ou encore Jonna ou Sinbad. Depuis que Joachim l'a quitté, Angelika vit seule. Un soir elle rencontre, un homme mystérieux, au grand charme, qu'elle va surnommer Arsène Lupin.

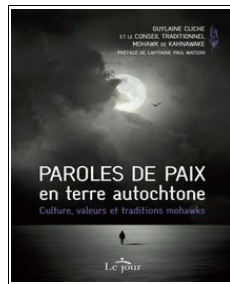
**QUAND LE DESTIN S'EMMÊLE de: ANNA JANSSON**, romancière suédoise.



La nuit de la Saint-Jean 1933, un nourrisson de 11 mois, Théo Edevane disparaît. Il demeure introuvable. Suite à ce drame, ses parents et ses sœurs abandonnent leur propriété Loeanneth. 70 ans plus tard, une jeune détective londonienne, Sadie Sparrow, décide d'enquêter sur cette disparition. Cela dérange Alice, une des sœurs de Théo, devenue écrivain à succès.

**L'ENFANT DU LAC de : KATE MORTON**, écrivaine australienne.

## DOCUMENTAIRE ADULTE



### **PAROLES DE PAIX EN TERRE AUTOCHTONE – CULTURE, VALEURS ET TRADITIONS MOHAWKS de : GUYLAINE CLICHE**

«L'espoir réside dans la flamme que les communautés autochtones biocentriques maintiennent allumée. [...] Je vois la promesse de cette flamme nous guider vers un avenir où nous reviendrons à l'harmonie avec le monde naturel.»-Capitaine Paul Watson Vibrant plaidoyer en faveur d'un monde meilleur, ce livre nous fait découvrir un univers riche en traditions et en spiritualité. Pendant plus d'une année, Guylaine Cliche a côtoyé les gens du Conseil traditionnel mohawk de Kahnawake afin de transmettre leur message. Fidèle à la structure du cercle de parole, ce livre permet à quinze personnes de neuf souches différentes de partager autant leur histoire bien personnelle que des enseignements issus de la tradition orale. Parmi ceux-ci, l'enseignement de la Lune est primordial. Il nous révèle l'importance de la femme, source de la Création, au sein de notre société moderne. Formant une nation matrilineaire, les Mohawks proclament l'urgence de redonner le pouvoir aux femmes. Leur message de paix nous invite également à renouer avec nos racines et à agir Concrètement pour honorer et respecter notre Terre-Mère avant qu'il ne soit trop tard.