

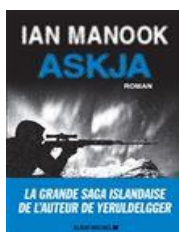
OCTOBRE 2019

ROMANS ADULTES



Les abysses de Biz, auteur et rappeur québécois

On peut être au cœur de la forêt et sentir néanmoins s'ouvrir sous ses pieds des profondeurs abyssales. On peut être sur la terre ferme et néanmoins se noyer... Catherine se noie. Son père, son unique parent à qui elle tient plus que tout au monde, son « père-mère », son ami, son confident... son père est enfermé dans une cellule de la prison à sécurité maximale de Port-Cartier. Michel Métivier, surnommé le « boucher de Baie-Comeau », ne doit pas en sortir avant une dizaine d'années. En attendant, sur les murs aveugles de son cachot, il dessine aux marqueurs fluo des créatures pélagiques, fantômes phosphorescents auxquels il consacre maintenant ses journées après avoir passé sa vie à empailler des animaux terrestres, ses trophées de chasse. La réalité d'un milieu carcéral fédéral n'est pas de tout repos, et le danger couve parmi les autres détenus : criminels, maniaques, psychopathes, assassins... De son côté, Catherine est en liberté mais vit dans une autre forme de prison. Crispée autour d'un secret qui ne sera révélé au lecteur qu'à la dernière ligne du roman, elle se coupe de tout : de son chum, de ses études, de ses plaisirs, d'elle-même. Entre ses rencontres avec la psy du cégep, ses visites à son père et ses piètres tentatives pour démontrer un semblant de normalité, elle perd pied, coule et se demande de plus en plus à quoi sert de lutter.



Askja de Ian Manook, auteur français

Kornélius enquête sur le meurtre d'une jeune femme dont le corps a disparu. Le suspect est un vieil homme marginal et amnésique. Une affaire complexe avec pour toile de fond l'Islande sauvage et désertique



Lost Man de Jane Harper, auteure australienne

Fâchés, Nathan et Bub Bright ne se parlent plus depuis plusieurs mois. A la frontière séparant leurs ranchs au cœur de l'Outback australien, ils découvrent le corps sans vie de leur frère Cameron. Nathan a des doutes sur cette mystérieuse mort. Il enquête auprès des personnes vivant dans le ranch du défunt : sa femme, ses filles, leur mère, un employé et deux saisonniers.



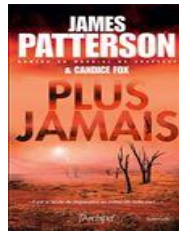
La maîtresse de l'horloger de Denis Monette, auteur québécois

Après dix-huit ans de vie à deux, après s'être emparé de ses plus belles années, Jacques Derais se défait soudainement de sa maîtresse pour retourner vers sa femme, Rachel, de laquelle il n'était que séparé depuis toutes ces années. Désespérée, Muriel se retrouve, à quarante-huit ans, chez sa mère qui l'avait pourtant mise en garde contre cet horloger qu'elle avait toujours détesté. Sans ressources, sans le sou, sans avenir, seule avec son enfant dans son désespoir, Muriel revit à travers ses larmes les hauts et les bas de son existence auprès de celui qu'elle avait tant aimé. Fernande, son unique amie qui avait tout fait pour la convaincre de quitter ce vil amant, devient la bouée à laquelle Muriel tente de s'agripper, mais elle devra surmonter seule ses déboires, personne ne peut guère l'aider.



Mise en scène de Danielle Steel, auteure américaine

Après l'échec de ses deux mariages et le départ de ses enfants, Kait, une journaliste à la brillante carrière, décide de prendre du temps pour elle et de donner un nouveau souffle à sa vie. Elle rencontre par hasard Zack Winter, un producteur de télévision, qui lui propose d'écrire une série inspirée de la vie de sa grand-mère, une pionnière de l'émancipation des femmes.



Plus jamais de James Patterson et Candice Fox, auteurs américains

Quand le frère de l'inspectrice Harriet Blue est arrêté pour une série de meurtres commis à Sydney, son chef décide de l'éloigner un temps en lui confiant une affaire de disparitions en plein milieu du désert australien. Accompagnée d'un nouveau partenaire particulièrement réservé et toujours sous le choc des agissements de son frère, elle ne sait plus à qui elle peut faire confiance.



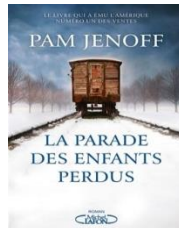
Il est temps de vivre la vie que tu t'es imaginée de Christine Michaud, auteure québécoise

Corinne vient de perdre Frannie, sa grand-mère flamboyante et exubérante qui vivait selon ses propres règles. Pour exorciser sa peine, elle accepte la demande de sa famille : s'envoler en Floride pour vider la maison qu'occupait son aïeule depuis quelques années. Mais dans cette résidence transformée en caverne d'Ali Baba, la jeune femme de 38 ans va de surprise en surprise, au point où ce qui devait être au départ un court séjour se transforme en véritable quête de soi. La journaliste hyper-occupée prend conscience que pour atteindre sa vie de rêve, celle qu'elle s'est imaginée sans l'accomplir, elle devra guérir ses blessures et se libérer des lourdeurs qui l'entravent. Et surtout, il faudra accepter ses pouvoirs magiques et apprendre à les utiliser !



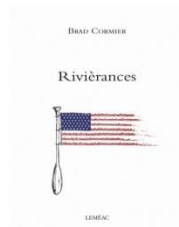
Marie-Camille de France Lorrain, auteure québécoise

Marie-Camille quitte son village de Sainte-Cécile au milieu des années 1950 pour aller suivre un cours d'infirmière à Montréal. Mais elle comprend très vite que ce métier n'est pas pour elle. Avec son meilleur ami Gabriel Joseph, Juif séfarade issu d'une famille très pratiquante, elle choisit de s'inscrire à un collège particulier, jusqu'alors réservé aux hommes afin d'y apprendre un métier plutôt singulier. En plus de devoir défendre ce choix auprès de ses proches, elle devra subir les railleries de ses camarades et de ses professeurs. Ces obstacles viendront-ils à bout de son ambition?



La parade des enfants perdus de Pam Jenoff, auteure américaine

Dans l'Allemagne nazie de 1944, Noa, 16 ans, découvre un wagon plein de bébés juifs en partance pour les camps. Elle enlève l'un des survivants puis rejoint un cirque où elle le fait passer pour son petit frère. Herr Neuhoff, le directeur, l'accueille à condition qu'elle fasse équipe avec Astrid, une trapéziste juive. Les deux jeunes filles apprennent à se faire confiance malgré leurs secrets.



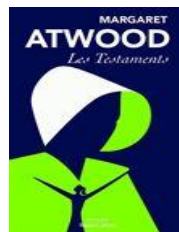
Rivièrances de Brad Cormier, auteur québécois

Brad Cormier propose le récit d'un voyage qu'il a fait il y a quelques années, sur les traces des explorateurs français et canadiens, en empruntant les rivières du bassin des Grands Lacs puis du Mississippi, les routes qui jadis ouvraient tout le continent à la curiosité de nos ancêtres. Il nous expose son parcours personnel, celui d'un Acadien-Québécois qui cherche la clé de son avenir dans les trous de serrure du passé. Épris d'Histoire, amoureux de ses racines, ouvert comme une main tendue, il raconte son périple avec une verve extraordinaire, très libre, rythmée. De rencontres en lectures, il nous présente des personnages étonnants, jette un formidable éclairage sur notre rapport au territoire, fait sienne et revendique notre Amérique.



S'aimer, malgré tout de Nicole Bordeleau, maître de yoga

À 36 ans, Édith est une femme résolument moderne, à la carrière brillante. Elle dirige de main de maître une société de conseil, possède un bel appartement dans le Vieux-Montréal, vit des aventures sans lendemain et rencontre fréquemment Marguerite, une femme très différente d'elle, avec qui elle partage pourtant une longue amitié. Mais sous ces apparences, elle est aux prises avec de terribles démons. Chaque matin, des douleurs chroniques lui déchirent les entrailles et chaque soir, elle boit de plus en plus, au point d'en perdre la mémoire. Au bureau, une lutte de pouvoir se trame qui pourrait bien lui coûter son poste. Acculée dans cette impasse personnelle et professionnelle, effrayée de devenir folle comme sa mère, elle n'a plus d'autre choix que de faire face à elle-même.



Les testaments de Margart Atwood, auteure canadienne

Lorsque les portes du fourgon se referment sur Defred, à la fin de La Servante écarlate, les lecteurs n'ont aucune idée de ce que lui réserve l'avenir : la mort ou un nouveau départ. Les Testaments apportent enfin une réponse à leurs questions. Nous y retournons à Gilead quinze ans après avoir laissé Defred à son avenir incertain, grâce aux témoignages explosifs de trois narratrices.



Les chemins du destin de Richard Gougeon, auteur québécois

Campagne de Roxton Falls, 1927. Bernadette, la plus jeune et la seule fille des enfants de Médérise et Ernest Duclos, coule des jours heureux. Son père l'entoure de tendresse, peut-être au détriment de ses frères, qui, jaloux, la tourmentent sans cesse. La cadette en est durement affligée et souhaite secrètement que le bébé que sa mère mettra bientôt au monde soit une petite soeur. Mais un drame l'arrachera à son rêve et entraînera l'éclatement de la famille. Complètement désespéré, Ernest vend sa terre pour s'établir au village. Bernadette, à son grand désarroi, se voit contrainte de quitter la maison familiale pour devenir religieuse. Après plusieurs années au couvent, elle se sent totalement étouffée... Heureusement, la Révolution tranquille amène un vent de modernité et d'affirmation. La jeune femme défroque enfin pour découvrir le monde tel qu'il est. Une nouvelle vie commence. Mais Bernadette s'embourbera-t-elle dans les ornières de son destin ?



Rumeurs d'un village – L'heure des choix – T.02 – De Marylène Pion, auteure québécoise

Grande Ligne, 1944. Sauvagement battu par ses codétenus, Friedrich Schreiber est retrouvé gisant à moitié mort. Sensible au triste sort de son employé, Ignace insiste pour le recueillir sous son toit le temps de sa convalescence. Trop loyal, le Kapitänleutnant refuse de dénoncer ses agresseurs. Toutefois, les radicaux qui l'ont attaqué pourraient bientôt constituer une menace pour la sécurité des autres prisonniers... et pour celle des villageois. Ces derniers se montrent d'ailleurs méfiants à l'égard de cet l'étranger qui loge maintenant au magasin général, et, à l'heure où l'Allemagne subit défaite après défaite, la cohabitation ne se déroule pas sans heurts. Alors que la fin de la guerre semble imminente, l'attachement de l'officier allemand pour sa tante Magda lui font songer à un éventuel retour dans ses terres. Entre une patrie en ruines où l'attend son adorable parente et un pays d'accueil suspicieux mais aux promesses attrayantes, le choix s'annonce déchirant...



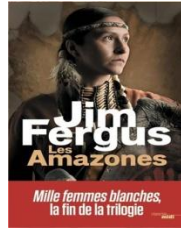
Esaü de Philip Kerr, auteur britannique

Les dieux n'ont pas apprécié que Jack Furness, alpiniste, cherche à escalader une montagne sacrée de l'Himalaya. Une avalanche a englouti son expédition, le laissant seul survivant. Lors de cette ascension interdite, il a découvert le crâne d'un hominidé qu'il offre à son ex-petite amie, Stella, paléoanthropologue à Berkeley. Tous deux partent au Népal à la recherche de l'origine du squelette.



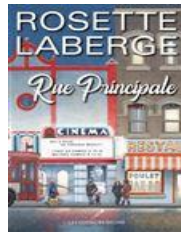
Hockey Mom de Marilou Addison et Geneviève Guilbault, auteures québécoises

Un tournoi de hockey à l'extérieur de la ville. Une tempête de neige qui complique les déplacements. Des jeunes qui ont tout un caractère. Une maman olé olé! Un arbitre au charme fou. Un papa avec un sens de l'humour à toute épreuve. Des péripéties trop nombreuses pour être vraies. Et deux mamans qui se laisseront séduire... Visiblement, ce week-end ne sera pas de tout repos. Et l'amour sera sûrement au rendez-vous !



Mille femmes blanches- Les amazones — T-03- de Jim Fergus, auteur américain

En 1875, pour favoriser l'intégration des Cheyennes, 1.000 femmes blanches sont échangées par le président Grant contre 1.000 chevaux. L'année suivante, les Indiens sont dupés puis massacrés à la bataille de Little Big Horn. Quelques survivantes courageuses prennent les armes contre les spoliateurs blancs. Dernier volet de la trilogie.



Rue Principale – Hiver 1967 – T.02- de Rosette Laberge, auteure québécoise

Chicoutimi, 1967. Pascal et Simone avaient raison de craindre le retour de leur fille Martine. Envoyée chez sa grand-mère après sa fugue, elle compte maintenant faire payer à sa famille son exil de trois mois. Et l'adolescente est redoutablement efficace : elle devient tellement déplaisante que le seul qui ne la fuit pas est le gros chien de son père... Même si Simone a toujours aimé l'hiver, elle attend impatiemment l'arrivée des beaux jours pour se consacrer à son entreprise horticole. La première neige n'était pas encore tombée qu'elle avait déjà imaginé l'aménagement des jardins de ses clients. De son côté, Pascal réalise qu'il est davantage proche de ses collègues que de ses frères François et Rémi. Est-ce pour cela que le Dr Thibault s'investit autant pour que sa propre maisonnée de la rue principale demeure unie ? Entre ses cinq filles, sa femme, mais aussi Thierry, Françoise, Rachel et la famille élargie, il pourrait bien se retrouver devant un défi plus imposant que prévu...